

THE MERMAID STORY

Af Pernille Rübner-Petersen

REPREMIERE



© Simon Caspersen

Musikteater - Teaterkoncert

Producent

Pernille Rübner-Petersen

Manuskript

Pernille Rübner-Petersen

Originaltitel

Becoming Human / The Little Mermaid

Komponist

Pernille Rübner-Petersen, Dansk

Instruktør

Pernille Rübner-Petersen

KONTAKT

Postadresse

Pernille Rübner-Petersen

Drejøgade 37, 5, th

2100 København Ø

Danmark

Telefon

Danmark

Email

r_bner@get2net.dk

CVR

31506859

MEDVIRKENDE

Pernille Rübner-Petersen, Johann Gustav Skov-Hansen

The Mermaid Story - med en syngende havfrue

Den lille havfrue træder ind i verden, vaklende. Med længsel, vilje og begær famler hun efter prinsen og rundt i menneskelivet. Grusomt og fantastisk.

Havfruens skæbne er en voldsom men livsbekræftende rejse ind i menneskelivet så vel som i et specifikt kvindeligt begær.

Simone de Beauvoir opsummerede i bogen Det andet køn (1949): Man fødes ikke som kvinde, man bliver det. Hun påviste, hvorledes kvindelighed først og fremmest er en pålagt kønsrolle, som ikke nødvendigvis kommer kvinder selv til gode.

Havfruen har som menneske mistet sin stemme, men her danner sange en musikalsk fortolkning af havfruens prøvelser.

.

Originaltitel: Becoming Human / The Little Mermaid

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 15 minutter uden pause

Forestillingstype: Både inden- og udendørs forestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2020-21

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Turne og spilleperioder

03-06-2021 - 03-06-2021

Turnespecifikationer