

ANTI

Af Teatergrad

PREMIERE



© Per Morten Abrahamsen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Teatergrad
Manuskript
Andreas Garfield, med afsæt i Sofokles'
Komponist
Marie Louise von Bülow, 2022, Dansk
Instruktør
Rolf Hansen
Scenograf
Lea Burrows
Producent
Christine Worre Kann

KONTAKT

Postadresse
Teatergrad
Valhalsgade 4
2200 København N
Danmark
Email
janne@teatergrad.dk
CVR
36125470

MEDVIRKENDE

Ulver Skuli Abildgaard, Lucia Vinde Dirchsen, Pelle Nordhøj Kann

På anklagebænken i årets vigtigste retssag sidder Antigone, anklaget for at gå imod sin kommende svigerfar Kong Kreons jordiske love. Alle hendes handlinger har været affødt af hendes stærke moralske kodeks. Men hvad er rigtigt, og hvad er forkert, og kan Antigone forvente en retfærdig dom for sin brøde?

Vi lægger ansvaret for Antigones skæbne i jeres hænder. Retssagen føres med kong Kreon som den dømmende myndighed flankeret af publikum som nævninge. Hendes skæbne er først forseglet i det øjeblik, retssagen er ovre og dommen fældet. Intet er givet på forhånd.

Med Sofokles' 2500 år gamle tragedie som forlæg tager Teatergrad publikum med ind i en nær fremtid, hvor intet er som det plejer.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2019-0364

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2021-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	100
Fuld pris	20000
Pris v/refusion	10000

Note

Da forestillingen er designet til at spille i byrum som retssale, tingsteder mm. er nedenstående

Turne og spilleperioder

21-03-2022 - 26-03-2022

Turnespecifikationer

Spilleareal: 8m x 4m x 3m (BxDxH)

Opstillingstid: 3 timer

Nedtagningstid: 2 timer