

JEG ER MIN EGEN KONE

Af Riddersalen



© Nils Krogh

REPREMIERE

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Riddersalen
Manuskript
Doug Wright
Oversætter
Jakob Højlev Jørgensen
Instruktør
Charlotte Munksø
Scenograf
Simon Holk Witzansky
Kostumedesigner
Elsebeth Tanghøj
Lysdesigner
Addis Prag
Lyddesigner
Aske Bergenhammer Hoeg

MEDVIRKENDE

Jakob Højlev Jørgensen

I 1928 kommer Charlotte von Mahlsdorf til verden som drengen Lothar. Barndommen er rå. Lothar dræber sin far, men tumulterne ved Anden Verdenskrigs afslutning redder ham fra straf. Han vender hjem til fødebyen Berlin, tager navnet Charlotte og åbner et museum med 1890'ermøbler, fine, gamle musikapparater og vild gang i homokælderen. En dag banker Stasi på døren.

Nazisme, Stasi, genforening, nynazisme og tysk sladderpresse - Charlotte gjorde sig erfaringer med det hele. "Jeg er min egen kone" er en tour de force for blot en enkelt skuespiller. Oplev eller genoplev Jakob Højlev Jørgensen kaste sig ud i denne utrolige historie over et halvt århundrede fortalt gennem mere end 30 roller.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 2 timer med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

KONTAKT

Postadresse
Riddersalen
Allégade 7
2000 Frederiksberg
Danmark
Telefon
38871819
Email
lise@riddersalen.dk
CVR
15096535

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer