

NARSARSUAQ//SLETTEN: BLOK 4

Historier fra Grønlands beton

Af Teater freezeProductions

REPREMIERE



© Hanne Trap Friis

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teater freezeProductions
Manuskript
Kim Leine (DK), 2019
Originaltitel
NARSARSUAQ//SLETTEN
Instruktør
Hanne Trap Friis

KONTAKT

Postadresse
Teater freezeProductions
Valdemarsgade 1, G, 3
8000 Aarhus C
Danmark
Telefon
31258345
Email
hanne@freezeproductions.dk
CVR
28163541

MEDVIRKENDE

Karina Møller, Helene Kvint, Thomas Knuth

Narsarsuaq//Sletten: BLOK 4 er en del af et multiperformance projekt. I 5 af hinanden uafhængige korte forestillinger viser vi de sidste 50 års historier fra urbaniseringsprocessen af Grønland.

Søren bor i Blok 4, Sletten med sin kone Marianne og deres to børn. Han forelsker sig hovedkulds i Aviaja, som også bor i betonblokkene. BLOK 4 er skrevet med Kim Leines skarpe pen, og er både en kærligheds historie og en tragedie. BLOK 4 er et levende billede på alle de kompleksiteter der er mellem Danmark og Grønland.

De 4 andre forestillinger er: IN ZOMBIELAND, BOY MEETS CONCRETE, UDSIGT og REMEMBER LISA. De kan ses uafhængig af hinanden og spiller alle samme dag i Det Grønlandske Hus.

Originaltitel: NARSARSUAQ//SLETTEN

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 35 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion

Sæson: 2020-21

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Grønland

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10.2018-0333

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsts fonds Projektstøtteudvalg i sæson 2020-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	50
Fuld pris	1
Pris v/refusion	1

Turne og spilleperioder

01-06-2021 - 05-06-2021

Turnespecifikationer