

AFRO TO THE FUTURE

Mangfoldighedsevent med 8 nyskrevne tekster

Af Blaagaard Teater

PREMIERE



© HEIN photography & grafisk design Ebba Tham

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent
Blaagaard Teater
Manuskript
Saynab Farah Dahir, Hazel Watt, Choco
Producent
Marie-Lydie Nokouda
Konsulent
Aleksa Okanovic
Konsulent
Sosha Terepowska
Designer
Hesselholdt og Mejlvang

KONTAKT

Postadresse
Blaagaard Teater
Nørrebrogade 37
2200 København N
Danmark
Email
aline@blaagaardteater.dk
CVR
21138673

MEDVIRKENDE

Mo Chara, Alvin Bursøe, Gina Marchwinski, Tina Mweni, Biljana Stojkoska, Sandra Mahmoud Lindquist, Hazel Watt, Thea Glindorf, Diêm Camille G, Marco Grimmritz, Choco Guilène, Cecillie Aclon, Søs Sif Thiele, Rebecca Langley Jensen, Anna Hawa Kamuk Mnasi, Wanjiku-Victoria Seest, Marie-Lydie Nokouda

Black to Normals første event AFRO TO THE FUTURE giver sceneplads til nye, stærke stemmer og præsenterer en række korte dramatiske tekster rodfastet i afro-futurisme. Aktion, protest, performance og billedkunst tager form på scenen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2020-21

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2020-21

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer