I AL EVIGHED

Af Carte Blanche 2.0 - Art of Listening

© Christoffer Brekne

Producent
Carte Blanche 2.0 - Art of Listening

Manuskript
David Jensen, Sarah John, Sigrid

Andet
Liv Vesterskov

Tekniker
Karsten Nisbeth

Andet
Sigrid Moses-Jacobsen

KONTAKT

Postadresse

Carte Blanche 2.0 - Art of Listening

Ringsøhøjvej 2

8850 Bjerringbro

Danmark

Email
sj@art-of-listening.org

CVR
41543372

MEDVIRKENDE

David Jensen, Sarah John, Sara Topsøe-Jensen

Carte Blanches forestilling “I al evighed” tager udgangspunkt i K. E. Løgstrups berømte citat om, at vi alle holder hinandens liv i hænderne. Ud fra citatet har vi skabt en forestilling, der indbyder unge og voksne til at udforske livets helt store spørgsmål.

”Den enkelte har aldrig med et andet menneske at gøre,
uden at han holder noget af dets liv i sin egen hånd.
Det kan være meget lidt, en forbigående stemning,
en oplagthed, man får til at visne, eller som man vækker,
en lede, man uddyber eller hæver.
Men det kan også være forfærdende meget,
så det simpelthen står til den enkelte,
om den andens liv lykkes eller ej.”
K. E. Løgstrup

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år
Varighed: 1 time uden pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Turne produktion
Sæson: 2021-22

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	60
Fuld pris	9000
Pris v/refusion	4500

Note

Forestilling er skabt til kirker.

Turne og spilleperioder

24-01-2022 - 18-02-2022

Turnespecifikationer

Opstillingstid: 2 timer
Nedtagningstid: 1 time

Bemærkninger

Mulighed for særarrangementer ifb. med forestillingen
Mulighed for workshop ifb. med forestillingen