

ØJNE PÅ JORDEN

Af Teater Momentum

URPREMIERE



© Wael Toubaji

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teater Momentum

Manuskript
Monia Sander, 2022

Researcher:
Samara Sallam

Researcher:
Line Dahler-Eriksen

Researcher:
Nanna Hansen

Kostumedesigner
Linda Lamignan

Scenografisk konsulent
Cæcilie Tørnsø

Lyddesigner
Stephen McEvoy

Produktionsleder
Sophie Fetokaki

MEDVIRKENDE

Mouayed Ghazouani, Alaa Abdol-Hamid

To publikumsgrupper træder ind i hver sin teatersal i hvert sit teater på hvert sit kontinent. Vi er i et teater i Danmark og et i Tunesien. På samme tid. Begge sale er tomme, på nær en skærm i hver af dem. I skærmen ser du din spejling: Det andet publikum, der ser tilbage på dig i en live transmission mellem de to lande.

ØJNE PÅ JORDEN er en simultan-transmission fra to teatre, der ser på grænsen fra to sider. På grænsen som et fænomen, i vores blikke, som et filter vi ser hinanden gennem og som noget der er til stede i vores daglige handlinger.

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Både stationær- og turneproduktioner

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Små storbyteatre (§16a-16b)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SST

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

KONTAKT

Postadresse

Teater Momentum
Filosofgangen 19
5000 Odense C
Danmark

Telefon
61101047

Email
ak@teatermomentum.dk

CVR
28638361

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE	0
Fuld pris	0
Pris v/refusion	0

Turne og spilleperioder

07-03-2022 - 20-03-2022

Turnespecifikationer