

MARGARIDAS METODE

Af Vendsyssel Teater

PREMIERE

MARGARIDAS METODE

GROTESK MONOLOG OM
MAGTFULDKOMMENHED
OG AFMAGT

28.APR.
12.MAJ 2022

VENDSYSSEL
TEATER



© Anders Budolf Andersen

Producent
Vendsyssel Teater
Manuskript
Roberto Athayde, 1972
Originaltitel
Miss Margaridas Way
Oversætter
Robin Haslund Buch, 2020
Instruktør
Donald Andersen
Scenograf
Karin Seisbøll
Lyddesigner
Kasper Neergård
Lysdesigner
Balder Nørskov

KONTAKT

Postadresse
Vendsyssel Teater
Banegårdspladsen 4
9800 Hjørring
Danmark
Telefon
98924711
Email
lene@vendsyssel-teater.dk
CVR
74841317

MEDVIRKENDE

Kirstine Hedrup

GROTESK MONOLOG OM MAGTFULDKOMMENHED OG AFMAGT

En selvsikker underviser står foran sine elever og nyder sit overblik og sin magt. Indtil tvivlen angriber hendes klichéer, så hun farer vild i sin egen selvtilfredshed – og magtmennesket krakelerer. Forestillingen udspiller sig som et møde mellem en lærer og hendes elever. På manipulerende politikerfacon forklarer hun sit lommefilosofiske syn på samfundet og livet. Men hvad er egentlig sandt? Det er svært at sige, for hendes enetale udvikler sig undervejs til en grotesk, psykologisk farce - indtil alt løber løbsk.

Originaltitel: Miss Margaridas Way

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Folketeatret, Den Jyske Opera, Dansk Danseteater, Dansehallerne (§5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Brasilien

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: VEND

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer