

PEER/BITCH

Af Teater Får302

DANMARKSPREMIERE



© Sveinn Fannar Jóhannsson

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Teater Får302
Manuskript
Runa Borch Skolseg
Koreograf
Henriette Pedersen
Lysdesigner
Ane Reiersen
Scenograf
Olav Ryland Myrtvedt
Lyddesigner
Vilde Ilkama Nupen

KONTAKT

Postadresse
Teater Får302
Toldbodgade 6
1253 København K
Danmark
Email
brian@får302.dk
CVR
74632912

MEDVIRKENDE

Caisa Stina Forssberg

PEER/BITCH er et matriarkalsk shout-out til nationaleposet Peer Gynt. Forestillingen er en mørk solo for skuespiller Caisa-Stina Forssberg, sidst set på FÅR302 i forestillingen Jag, Hændel (2016). I PEER/BITCH snakker hun til os på svensk, norsk, svorsk og engelsk. I PEER / BITCH bevæger handlingen sig 151 år frem i tiden, hvilket gør det muligt for vores hovedperson at skifte køn og udforske den strukturelt forskellige behandling, når det kommer til, hvem der kan tillade sig at opføre sig som et røvhul. På scenen møder vi Caisa-Stina Forssberg i rollen som PEER/BITCH, en selvcentreret, kynisk, glat, smidig, blød, medgørlig, men lad livsnyder med endometriose og glutenallergi.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 50 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Norge

Co-produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP40.2019-0411

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg i sæson 2021-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer