

DE UROLIGE

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Det Kongelige Teater

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Det Kongelige Teater

Manuskript
Linn Ullmann

Oversætter
Karen Fastrup

Dramaturg
Karen-Maria Bille

Instruktør
Peter Langdal

Scenograf
Maja Ravn

Kostumedesigner
Maja Ravn

Lysdesigner
Mårten K. Axelsson

Lyddesigner
Rasmus Kreiner

MEDVIRKENDE

Stine Schrøder Jensen, Hanne Windfeld, Kirsten Olesen

Oplev Linn Ullmanns internationale succesroman – nu som teater.

“At se, at huske, at begribe”. Sådan begynder Linn Ullmanns roman. Det er en fortælling om minder og glemsel og alle de historier, der udgør et liv.

Stykket skildrer et barn, som vokser op med to forældre, der er koryfæer. Det handler om barnets opvækst, om kærligheden mellem forældrene og om faderens sidste tid. Fortællingen springer i tid, og vi møder datteren som lille pige, som teenager, som voksen kvinde og mor. Hele vejen kæmper hun for at få sine forældres opmærksomhed og kærlighed. Men uroen er konstant til stede i dem alle.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 2 timer og 10 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email

mija@kglteater.dk

CVR

10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer