

DON JUAN

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Det Kongelige Teater

Den berømte fortælling om den store forfører er afsættet for operaen Don Juan, der udspiller sig i en verden, hvor de fleste følger deres egne behov og lyster med fatale konsekvenser for de menneskelige relationer de indgår i.

Et samfund, hvor alle i et selvrealiserende dødsridt jager deres eget potentiale og værner indædt om deres personlige grænseoverskridende frihed.

Instruktør og operachef John Fulljames' nutidige iscenesættelse placerer Mozarts både mørke og morsomme opera på et moderne hotel. Et mikrokosmos af samfundet og et midlertidigt mødested, hvor det private bliver offentligt, inden der atter tjekkes ud i en strøm af fænomenal musik.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Varighed: 3 timer og 5 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2021-22

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2021-22

Opera - Opera for voksne

Producent

Det Kongelige Teater

Komponist

Wolfgang Amadeus Mozart

Instruktør

John Fulljames

Medinstruktør

Aylin Bozok

Dirigent

Julia Jones

Dirigent

Steven Moore

Scenograf

Dick Bird

Kostumedesigner

Annemarie Woods

Koreograf

Maxine Braham

Lysdesigner

Fabiana Piccioli

Videodesigner

Will Duke

Andet

Dan Trenchard

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email

mija@kglteater.dk

CVR

10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer