

FRANKENSTEIN

The Making of a Monster

Af Why Not Theatre Company

VERDENSPREMIERE



© Robin Skjoldborg / Tommy Frost

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Why Not Theatre Company

Manuskript
Tanja Mastilo, 2023

Originaltitel
FRANKENSTEIN

Dramaturg
Nina Larissa Bassett

Instruktør
Nina Larissa Bassett

KONTAKT

Postadresse
Why Not Theatre Company
c/o Dampfærgevej 24a, 4 th 24, a, 4, th
2100 København Ø
Danmark
Email
suehansenstyles@gmail.com
CVR
33306814

MEDVIRKENDE

Sue Hansen-Styles, Nathan Meister, A. N. Other, A. N. Other

En ny, tankevækkende forestilling baseret på Mary Shelleys gotiske fortælling om menneskelig svaghed, teknologi, længsel efter kærlighed, fællesskab og accept.

Den Reumertvindende dramatiker, Tanja Mastilo, forvandler Shelleys klassiker 'Frankenstein' til et gribende, dystopisk drama, hvor perfekt skønhed er et krav, og Uhyret er et af de mest frygtede monstre: Den ældre kvinde. Hvordan er hun blevet så truende og udskældt? Kan hun genforenes med sin skaber og omverdenen, der afviser hende?

Doktor Frankenstein overvinder sin skam, når hun tvinges til at se sin største frygt i øjnene: det væsen hun selv har skabt. Og hun må spørge: Hvem er det sande uhyre?

Opføres på engelsk.

Originaltitel: FRANKENSTEIN

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2022-23

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40W.2022-0020

Støtteordninger

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2022-23

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer