

TATOVERING

Af Mungo Park



© Mungo Park

MEDVIRKENDE

Rikke Westi, Marie-Lydie Nokouda

Kan man miste noget, man aldrig har haft?

I TATOVERING tvinges en kvinde i tyverne til at skulle tage afsked med sin far, som hun aldrig har kendt, da han pludselig ligger for døden.

Det kaster hende tilbage til skelsættende situationer fra hendes faderløse ungdom i 00'erne, hvor hun i sin iver for at udfylde tomrummet ender ud i situationer, der sætter sig dybe spor i hendes endnu spinkle krop.

TATOVERING veksler ind og ud mellem nutiden med den døende far, og fortiden i et broget ungdomsmiljø, hvor man taler alverdens forskellige sprog i opgangene og Danmark går i krig i Mellemøsten.

Hvordan er det at vokse op i et maskulint miljø, der samtidig mangler konkrete maskuline rollemodeller?

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2022-23

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Egnsteatre (§15)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ETT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2022-23

REPREMIERE

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent

Mungo Park

Manuskript

Anna Malzer

Instruktør

Anna Malzer

Scenograf

Simone Bartholin

Lysdesigner

Mikkel Givskov

Lyddesigner

Emil Bøll

Instruktørassistent

Annika Løchte Taylor

KONTAKT

Postadresse

Mungo Park

Fritz Hansens Vej 23

3450 Allerød

Danmark

Telefon

48131300

Email

signe@mungopark.dk

CVR

26474736

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer