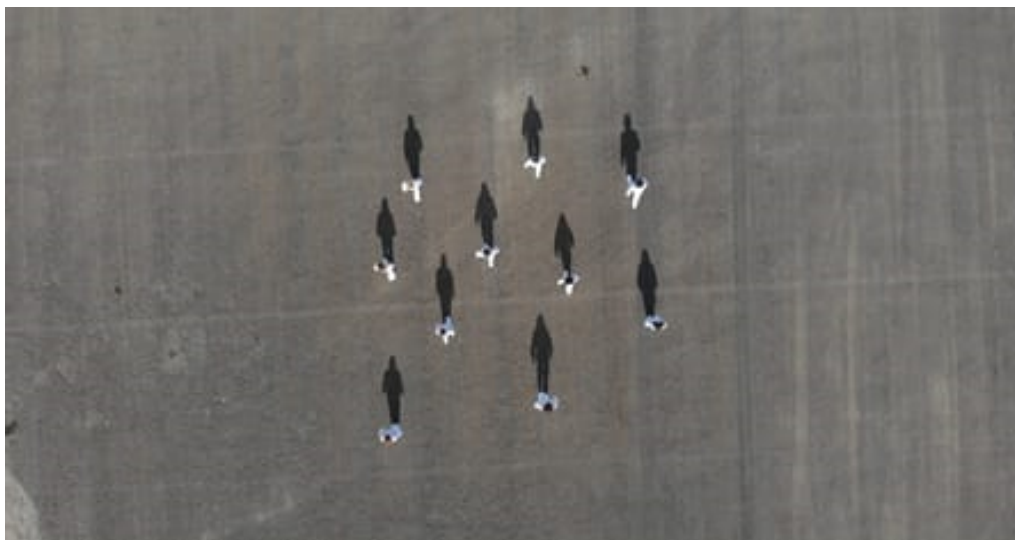


# DANSEFILM I CINEMATEKET: DANCE THROUGH THE (CAMERA) LENS

## URPREMIERE

Af JC Copenhagen



© Rammatik

Programmet består af udvalgte korte dansefilm produceret i Danmark og Norden fra 2015-21, som er kurateret af dansefilmkunstner Maia Elisabeth Sørensen og programredaktør for Cinemateket Lone Sardemann. Efter filmene vil der være paneldebat med 2 af filmskaberne (Pontus Lidberg og Helle Pagter).

Aftenens program er:

Skabelsen af Kentaur / Pontus Lidberg og Dansk Danseteater

Eir / Rammatik (verdenspremiere)

Chest / Nønne Mai Svalholm

She / Emil Dam Seidel og Dorotea Saykaly

Forði vi også er alt det vi har mistet / Blue Tit Production

**Producent**

JC Copenhagen

**Koreograf**

Pontus Lidberg

**Koreograf**

Nønne Mai Svalholm

**Koreograf**

Rannvá Káradóttir

**Koreograf**

Marianna Mørkøre

**Koreograf**

Helle Pagter

**Koreograf**

Amia Miang

**Koreograf**

Pernille Koch

**Idé**

Maia Elisabeth Sørensen

**Instruktør**

Emil Dam Seidel

**Koreograf**

Dorotea Saykaly

## KONTAKT

**Postadresse**

**JC Copenhagen**

C. F. Richs Vej 93, 3, th

2000 Frederiksberg

Danmark

**Email**

jc@jc-copenhagen.dk

**CVR**

34436622

## PUBLIKUMSINFORMATION

**Ung- og voksenforestilling**

**Målgruppe:** Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

**Varighed:** 1 time og 30 minutter uden pause

**Forestillingstype:** Indendørsforestilling, Stationær produktion

**Sæson:** 2021-22

## TEATRETS STATUS

**Godkendelser i henhold til lov om scenekunst**

Driftstøtte fra Statens Kunsthjælps Projektstøtteudvalg (§18) - tidl. Statens Kunstråds

## PRODUKTIONENS STATUS

**Produktionens oprindelsesland:** Danmark

**Egen produktion**

## **VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms**

TILSKUERE

Fuld pris

### **Turnespecifikationer**