

TRAGISKE MÅDER AT SLÅ EN KVINDE IHJEL PÅ

URPREMIERE

Af Odense Teater



© Emilia Therese Photography

Skuespil og dramatik -
Tragedie

Producent
Odense Teater

Instruktør
Astrid Lindhardt Iversen

Scenograf
Mai Katsume

Lysdesigner
Mathilde Hyttel

Lyddesigner
Eliza Bozek

Dramaturg
Mathias Rosenkrands Bech

Forestillingsleder
Camilla Calundann

KONTAKT

Postadresse
Odense Teater
Jernbanegade 21
5000 Odense C
Danmark

Telefon
66 12 00 52
Email
peb@odenseteater.dk

CVR
35059016

MEDVIRKENDE

**Freja Klint Sandberg, Nicolai Jandorf, Natalí Vallespir Sand, Louise Davidsen,
Anna Hawa Kamuk Mnasi**

Vi ved nærmest intet om, hvordan livet var for de kvinder, der levede i det antikke Grækenland. Men vi ved en hel masse om, hvordan de døde på teaterscenen. Tragisk!

I de græske tragedier falder helten for sværdet med ære. Som regel er helten en mand. Det er en ganske anden historie med kvinderne. De må enten ofre sig for det, de tror på, eller blive ofret.

De unge kvinders skæbne afhænger af de love, guderne og mændene dikterer. Først i døden får kvinderne betydning og stemme. Tragiske måder at slå en kvinde ihjel på er en mytisk fortælling, hvor nogle af de kvinder, der er blevet slået ihjel i de græske tragedier, får lov til at blive hørt.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2022-23

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Landsdelsscene i Aarhus, Odense og Aalborg (\$5)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: ODT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2022-23

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer