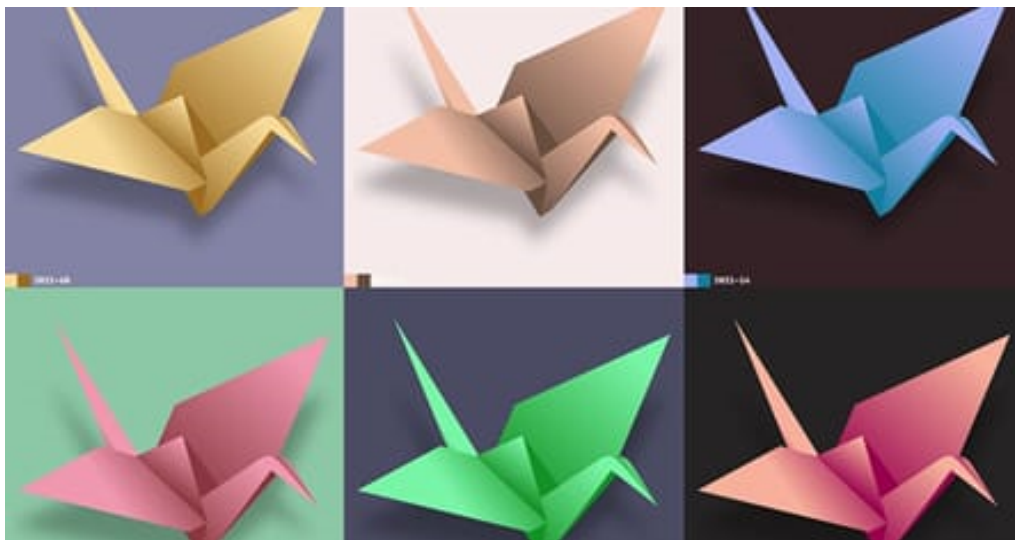


KUNST, KRONER OG KRYPTO

Af Betty Nansen Teatret



© Mikkel Malmberg

Ingen penge, ingen kunst! Det kræver penge at opleve kunst, købe kunst, lave kunst, og det kan også være lidt af en kunst at lave penge. I forbindelse med vores hasarddrama Spilleren dykker vi ned i fænomen krypto-kunst, der har vendt op og ned på, hvad kunst er, hvem der kan lave det, og hvem der tjener penge på det.

For er det lettere at blive rig på kunst i den digitale verden? Hvordan? Og er det overhovedet kunst? Det spørger vi gallerist Christina Wilson og krypto-investoren Mikkel Malmberg, som forhåbentligt kan lære dig at blive rig på kunst.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Varighed: 1 time og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2022-23

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2022-23

Anden genre - Event

Producent

Betty Nansen Teatret

KONTAKT

Postadresse

Betty Nansen Teatret

Frederiksberg Allé 57

1820 Frederiksberg C

Danmark

Email

marie@bettynansen.dk

CVR

17358944

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer