

MEDIATING NATURE

Af Public Eye

URPREMIERE



© Rhett A. Butler (google)

Producent
Public Eye
AI-specialist
Tor Lindstrand
Producent
Kim Wrang Henriksen

KONTAKT

Postadresse
Public Eye
c/o Dansehallerne, Pasteursvej 20, 2
1799 København V
Danmark
Telefon
23290139
Email
saragebran@yahoo.com
CVR
26019818

MEDVIRKENDE

Olivia Riviere, Sara Gebran

Forestillingen begynder på scenen og forbereder publikum på at tro på det usynlige, det ukendte, den mystiske verden og fremtidige fantasier. Publikum får udleveret et farvemanuskript-kort over arter, der er i fare for at uddø, og inviteres til at være dommere i den fremtidige "Trial"-forestilling i 2024. I skoven introduceres vi til "Mediating Nature", en praksis, hvor man spørger om tilladelse, før man træder ind i naturen, hvilket hjælper os med at ændre den måde, vi ser naturen som en fri og uendelig ressource, men som en indbyrdes forbundet og indbyrdes afhængig organisme. De to dansere tilbyder naturen en helbredende og taknemmelig dans i en arkitektonisk ramme, der fremhæver naturen.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Varighed: 2 timer og 5 minutter uden pause

Forestillingstype: Både inden- og udendørs forestilling, Stationær produktion

Sæson: 2023-24

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: SKSP10W.2022-0397

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2023-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2023-24

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Pris v/refusion

Turnespecifikationer