

AFGANGSREADINGS 2023

Fra Den Danske Scenekunstskole

Af Den Danske Scenekunstskole

URPREMIERE



© Martin Dam Kristensen

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent

Den Danske Scenekunstskole

Manuskript

Dicte Houmøller, Nana Anine

Instruktør

Vibeke Wrede

Kostumedesigner

Veronica Fabon Lasquite Jacobsen

Musikalsk arrangør

Nina Liv Bendstrup

KONTAKT

Postadresse

Den Danske Scenekunstskole

Per Knutzons Vej 5

1437 København K

Danmark

Email

post@scenekunstskolen.dk

CVR

51531817

MEDVIRKENDE

Alexander Obaze, Christoffer Hartmann Jørgensen

Oplev to afgangsværker fra Den Danske Scenekunstskole:

UDSTOP MOR NÅR HUN DØR

- af Dicte Houmøller, BA i iscenesættelse / dramatisk skrivekunst

Van Gogh, Picasso, Warhol og alle de andre boys lavede portrætter af deres mor. Amund er også kunstner og en del af drengene - og så elsker han mor. For man kan jo ikke ikke elske mor, kan man?

FLUXIN DROPS

- af Nana Anine Jørgensen, KA i scenekunst / Writing

Hvis man er i flere virkeligheder på én gang, er man så overhovedet i virkeligheden? Og hvem har i virkeligheden bestemt, hvilken virkelighed der er den virkelige? I supermarkedet NeonNu kæmper Lenny, Parker og Brendon for at opretholde hver deres virkelighed.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 2 timer og 30 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2022-23

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer