

STOLTHED OG FORDOM

Supersuccesen af Jane Austen vender tilbage

Af Betty Nansen Teatret

REPREMIERE



© Camilla Winther

Skuespil og dramatik -
Moderne dramatik

Producent
Betty Nansen Teatret

Manuskript
Frit efter Jane Austen dramatiseret af

Komponist
Vickor Dahl, Dansk

Instruktør
Anna Balslev

Scenograf
Laura Løwe

Scenograf
Laura Løwe

Lysdesigner
Christian Alkjær

KONTAKT

Postadresse
Betty Nansen Teatret
Frederiksberg Allé 57
1820 Frederiksberg C
Danmark

Email
marie@bettynansen.dk

CVR
17358944

MEDVIRKENDE

Mathilde Arcel, Mathias Bøgelund, Ferdinand Falsen Hiis, Simon Kongsted, Freja Klint Sandberg, Nanna Skaarup Voss, Viktor Dahl

Den anmelderroste og succesfulde forestilling - kåret til Årets forestilling 2022 - vender tilbage!

På en scene, der ligner en skateboardrampe i sildebensparket møder den stærke og stolte Elizabeth Bennet den indadvendte og frygteligt tiltrækkende Mr. Darcy.

I tiden var en kvindes identitet ikke noget, udover den hun blev gift eller født ind i. Og der vil fokus ligge i denne fortolkning. Datidens tvivl oplevet i nutidens kroppe.

Stolthed og Fordom er alle tiders store kærlighedsroman om to stædige og stolte personligheder, der kæmper både for og imod at overgive sig til kærligheden og hinanden.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 14 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2023-24

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2023-24

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer