

MATTHEW LOPEZ' ARVEN

2. del

Af Det Kongelige Teater

PREMIERE



© Klaus Vedfelt

Skuespil og dramatik - Klassisk skuespil

Producent
Det Kongelige Teater
Manuskript
Matthew Lopez
Oversætter
Niels Henning Krag Jensby
Iscenesætter
Thomas Bendixen
Scenograf
Palle Steen Christensen
Kostumedesigner
Palle Steen Christensen
Lysdesigner
Mathias Hersland
Lyddesigner
Mogens Laursen Hastrup

MEDVIRKENDE

Emil Blak Olsen, Alvin Olid Barsøe, Jonathan Bergholdt Jørgensen, Anton Hjejle, Kristoffer Eriknauer, August Isaac Carter, Troels Kortegaard Ullerup, Hervé Toure

Et intenst og altopslugende drama i to dele om arven efter AIDS-epidemien.

New York City 2016: Imens Toby Darling febrilsk går og venter på, at hans nyskrevne teaterstykke får premiere, tilbringer hans kæreste, Eric Glass, sin tid med deres 20 år ældre underbo, Walter.

Walter, der er i midten af halvtredserne, fortæller Eric om sine oplevelser i 1980'erne, hvor den ødelæggende AIDS-epidemi rystede verden og i særdeleshed det homoseksuelle samfund. Walter nævner et gammelt hus på landet, som fik særlig betydning for ham og hans partner Henry Wilcox.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling

Vårighed: 3 timer og 15 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2022-23

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2022-23

KONTAKT

Postadresse

Det Kongelige Teater

August Bournonvilles Passage 1

1055 København K

Danmark

Email

mija@kglteater.dk

CVR

10842255

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer