

CROSSOVER: BRIMHEIM X DET KGL. KAPEL

PREMIERE

Af Det Kongelige Teater



© Johan Rönnow

Anden genre - Koncert

Producent
Det Kongelige Teater
Komponist
Christian Balvig

KONTAKT

Postadresse
Det Kongelige Teater
August Bournonvilles Passage 1
1055 København K
Danmark
Email
mija@kglteater.dk
CVR
10842255

Brimheim lover følelser på den store klinge til unik koncert - præsenteret af Det Kongelige Teater og Soundvenue

Brimheim har de seneste år taget os med storm med sin følelsesladede, intense og nærværende rock. Ikke mindst sidste år, hvor Soundvenue kårede den dansk-færøske musikers debutalbum, 'Can't Hate Myself into a Different Shape', til årets femte bedste.

Og følelserne bliver ikke mindre, lover Helena Rebensdorff, når hun den 3. april indtager foyeren i Operaen til den næste Crossover-koncert, der kobler hende sammen med Det Kongelige Kapel.

Den unikke koncertrække præsenteres af Soundvenue og Det Kongelige Teater og sætter fokus på mødet mellem den rytmiske og klassiske musik.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling
Målgruppe: Ung- og voksenforestilling
Varighed: 1 time uden pause
Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion
Sæson: 2022-23

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst
Det Kongelige Teater (§2-4)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark
Egen produktion
Journalnummer i Kulturstyrelsen: KGLT
Støtteordninger
Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i
Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2022-23

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer