

ORPHEUS

Af Insectotropics

DANMARKSPREMIERE



© Antonia Zennaro

Performance -
Teaterinstallation

Producent
Insectotropics

Manuskript
Insectotrópics, 2022

Komponist
Tullis Rennie og Bru Ferri, 2022,

Scenetekniker
Jan Barceló

Lysdesigner
Bernat Jansá

Kostumedesigner
Xavier Mancho

Producent
Maria Thorson

Produktionsassistent
Eric Sánchez

Assistent
Júlia Bernales

Assistent
Joan López

MEDVIRKENDE

Bru Ferri, Elena Martinell, Xanu , Laia Ribas, iEX , André Cruz

Den græske myte om Orfeus og Eurydike og deres store kærlighed har fået et helt nyt udtryk i Insectotropics forestilling Orpheus. Denne ultimative kærlighedsfortælling får helt andre dimensioner, når den bliver fremstillet i et mix af performancekunst, installationskunst og koncert. Hypermoderne teknologi spiller en stor rolle både i fortællingen og iscenesættelsen. Orpheus, verdens største musiker og digter, er knust over sin elskede Eurydices død. Derfor beslutter han at hente hende op fra dødsriget og tilbage til livet ved hjælp af sin musik, sin kærlighed og virtual-reality maskinen Spiritcom. Insectotropics har skabt forestillingen i anledning af deres 10-års jubilæum i 2022.

PUBLIKUMSINFORMATION

Familieforestilling

Målgruppe: Familieforestilling - Aldersgruppe fra 10 år

Varighed: 45 minutter uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2023-24

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

KONTAKT

Postadresse

Insectotropics

NN

8000 Barcelona

Spanien

Telefon

0034 610 66 27 95

Email

insectotropics@gmail.com

CVR

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE

Fuld pris

Turnespecifikationer