

PEEPING TOM

Triptych

Af København Danser

PREMIERE



© Maarten Vanden Abeele

Dans og ballet - Danseteater

Producent

København Danser

Originaltitel

TRIPTYCH

Komponist

Raphaëlle Latini, Ismaël Colombani,

Scenograf

Gabriela Carrizo

Scenograf

Justine Bougerol

KONTAKT

Postadresse

København Danser

Bryggervangen 7, 2

2100 København Ø

Danmark

Telefon

51924239

Email

mieth@kbhdanser.dk

CVR

MEDVIRKENDE

Konan Dayot, Fons Dhossche, Lauren Langlois, Panos Malactos, Alejandro Moya, Fanny Sage, Eliana Stragapede, Wan-Lun Yu

I Triptych: The Missing Door, The Lost Room og The Hidden Floor bevæger adskillige karakterer sig igennem et krydstogtskib. De satte sig for at søge et ideal, de gik derfra fyldt med håb, men er nu fortabt i denne mystiske og makabre labyrinth. Karaktererne lever mellem virkeligheden og det forestillede, styret af naturkræfter, der fører dem til en usikker skæbne. Gabriela Carrizo og Franck Chartier skaber en foruroligende, mørk og indelukket verden – typisk i Peeping Toms værker, samtidig med at de sætter et unikt og ekstremt bevægelses- og performancesprog i centrum for stykkerne.

Hver del af trilogien har sine egne unikke rammer og minder om en filmoptagelse.

Originaltitel: TRIPTYCH

PUBLIKUMSINFORMATION

Voksenforestilling

Målgruppe: Voksenforestilling - Aldersgruppe fra 12 år

Varighed: 2 timer og 15 minutter med pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2023-24

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Belgien

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: FTF40W.2023-0136

Støtteordninger

Produktionen modtager projektstøtte fra Statens Kunstfonds Projektstøtteudvalg i sæson 2023-

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2023-24

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer