

LAD OS DØ, FØR VI DØR

En collage af musik, dans, kunst og skuespil

Af Teater To Nuancer Af Fantastisk

URPREMIERE



© Michael Erik Brink

Skuespil og dramatik - Ny dansk dramatik

Producent

Teater To Nuancer Af Fantastisk

Manuskript

Nynne Theodora, Helene Brink, Minna

Komponist

Anna Lovatt, Ludvig Søndergaard,

Dramaturgisk assistent

Minna Kristensen

Scenograf

Karla Baldtzer

Kostumedesigner

Carl Madsen

Belysningsmester

Markus Snorre

Sminkør

Barbara Joensen

Produktionsleder

Amalie Schroll

Konsulent

Anne-Sophie Jessen

MEDVIRKENDE

Nynne Theodora Overvold, Helene Brink, Anna Lovatt, Ludvig Søndergaard

I et liv hvor vores tanker og følelser hele tiden kredser om, hvad der fandt sted i går og hvad der kommer til at ske i morgen, i et samfund med konstant fokus på acceleration, mister vi hele tiden livet. Det liv, der er nu.

Kan vi bruge scenekunsten til at hive os ind i livet igen? Kan det overhovedet lade sig gøre at være i nuet, når vi lever i et samfund med konstant ufred og klimaforandringer?

Det har Teater To Nuancer Af Fantastisk sat sig for at undersøge i forestillingen "Lad os dø, før vi dør", som er inspireret af filosofen Eckhart Tolles tanker om nuet som nøglen til at slutte frem med tilværelsen.

KONTAKT

Postadresse

Teater To Nuancer Af Fantastisk

Rådhusstræde 13 13

1466 København K

Danmark

Email

info@makemyheyday.dk

CVR

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 13 år

Varighed: 1 time uden pause

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2023-24

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris

Turnespecifikationer