

MOR

En forestilling om det mest banale og det allerstørste

Af Betty Nansen Teatret

URPREMIERE



© Amelie Mattisson Chue

Musikteater - Musikteater for unge og voksne

Producent

Betty Nansen Teatret

Manuskript

Kunstnerkollektivet Ruby Gamache,

Komponist

Camilla Bang

Isenesætter

Petra Wik

Scenograf

Anna Gammelgaard

KONTAKT

Postadresse

Betty Nansen Teatret

Frederiksberg Allé 57

1820 Frederiksberg C

Danmark

Email

marie@bettynansen.dk

CVR

17358944

MEDVIRKENDE

Camilla Bang, Anna Gammelgaard, Gunilla Lind, Julie Thalund, Petra Wik

Har du prøvet at føde og have det vildt over det? Har du set andre give liv og blive underlige? Har du stenet over, hvor du selv starter og slutter?

Moderskabet er brutalt, smukt, trættende, ensomt, banalt og et af de største eksistentielle spørgsmål. Det er overnaturligt eller måske det mest naturlige - MOR sætter ord på det, vi ikke umiddelbart har nogle ord for.

Ruby Gamache er fem medlemmer, som har skrevet dagbog om at blive mor og længes efter at blive det. Deres stemmer flettes sammen til et korværk, hvor hverdagen bliver storslået gennem nykomponeret musik. MOR er en poetisk og humoristisk, koreograferet forestilling. En hyldest til moderskabet og længslen efter at blive mor.

PUBLIKUMSINFORMATION

Ung- og voksenforestilling

Målgruppe: Ung- og voksenforestilling - Aldersgruppe fra 15 år

Forestillingstype: Indendørsforestilling, Stationær produktion

Sæson: 2023-24

TEATRETS STATUS

Godkendelser i henhold til lov om scenekunst

Det Københavnske Teatersamarbejde (§14)

PRODUKTIONENS STATUS

Produktionens oprindelsesland: Danmark

Egen produktion

Journalnummer i Kulturstyrelsen: KBHT

Støtteordninger

Produktionen er godkendt under Refusionsordningen for børneteater og opsøgende teater i

Produktionen er godkendt til Formidlingsordningen ("Billetkøbsordningen") i sæson 2023-24

VEJLEDENDE FORESTILLINGSPRISER - ex. moms

TILSKUERE
Fuld pris
Pris v/refusion

Turnespecifikationer